

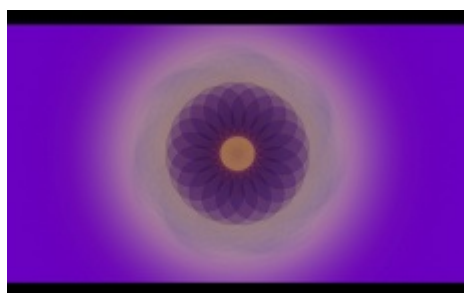


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<http://www.close-up.it/nuovo-articolo,15353>

ARTE - A Roma presso la Fondazione Baruchello la mostra 'Prove Di R(i)esistenza'

- NEWS -



Date de mise en ligne : martedì 29 settembre 2020

Close-Up.it - storie della visione

Mercoledì 30 settembre 2020 presso la **Fondazione Baruchello di Roma** inaugura la mostra *Prove di R(i)esistenza*, a cura di **Ilaria Conti**.

Le inquietudini pandemiche del 2020 hanno reso tangibile la necessità di prendersi cura dell'imprescindibile rete di relazioni che vincola individui, società, ecologia. Prove di R(i)esistenza presenta pratiche artistiche che, attraverso una metodologia fondata su ricerca, processualità e forme di partecipazione e collaborazione, coltivano nuove forme di consapevolezza etica sia individuale che condivisa.

Gli artisti invitati **Laura Cionci, Danilo Correale, Salvatore Iaconesi e Oriana Persico e takecare** da anni lavorano per attivare strategie in grado di generare un ripensamento collettivo ed orizzontale di nozioni chiave del nostro tempo quali il corpo, il lavoro, la tecnologia, l'ecologia. Aprendo il percorso espositivo con una biblioteca come luogo di idee, conversazione e scambio, il progetto coinvolge il pubblico in una serie di esperienze che invitano a riformulare la dimensione affettiva, creativa, interpersonale, oltre che intellettuale e corporea: l'installazione immersiva di Danilo Correale in cui immaginare attraverso l'ipnosi una società post-lavoro, gli intimi scenari naturali di Laura Cionci che invitano ad una riflessione sulle potenzialità energetiche umane, il ripensamento in forma rituale di Salvatore Iaconesi e Oriana Persico dei dati prodotti quotidianamente dalle tecnologie digitali, le sperimentazioni di takecare di riscrittura del linguaggio e dei movimenti corporei in relazione alla natura.

Nel corso della mostra gli artisti terranno presso la **Fondazione Baruchello** workshop e incontri, che coinvolgeranno direttamente il pubblico nelle pratiche e ricerche presentate dall'esposizione, al fine di coltivare nuove forme di socialità e condivisione dei saperi.

Parte integrante del progetto, a conclusione dello stesso, è la pubblicazione di un saggio che la Fondazione Baruchello ha voluto promuovere per sviluppare una riflessione su nuovi orizzonti critici ed istituzionali, in risposta allo stato di crisi internazionale del 2020.

La mostra *Prove di R(i)esistenza* si inserisce all'interno del **progetto Summer Show**, vincitore dell'Avviso Pubblico "Estate Romana 2020-2021-2022" e fa parte di ROMARAMA 2020, il palinsesto culturale promosso da Roma Capitale.

L'esposizione è ad **ingresso libero su prenotazione**. Gli ingressi saranno contingentati e regolati nel rispetto delle normative di sicurezza attualmente in vigore.

con il contributo di Roma Capitale
in collaborazione con SIAE

Orari:

dal lunedì al sabato ore 16.00-19.00
visite guidate: il venerdì alle ore 17.00

Fondazione Baruchello

Via del Vascello, 35 00152 Roma
www.fondazionebaruchello.com
info@fondazionebaruchello.com
+39 06 5809482 +39 06 3346000

Ilaria Conti è una curatrice che lavora con pratiche artistiche radicate nella ricerca socio-politica e decoloniale. È stata Research Curator presso il Centre Georges Pompidou, Exhibitions and Programs Director presso il CIMA di New York, Assistente Curatore della Biennale di Marrakech del 2016, e Samuel H. Kress Interpretive Fellow al Metropolitan Museum of Art. Ha curato numerosi progetti internazionali fra cui ALT(ering) + SHIFT(ing) + COMM(uning) (2020), Labor/Art/Auratic Conditions (2020), Cosmopolis #2: Rethinking the Human (2019), Cosmopolis #1.5: Enlarged Intelligence (2018), Cosmopolis #1: Collective Intelligence, (2017); 6a Biennale di Marrakech: Not New Now (2016).

Laura Cionci (Roma, 1980) è un'artista e performer. La sua ricerca coltiva pratiche relazionali e processi creativi incentrati sull'energia umana in relazione alla biodiversità. Il suo primo libro, Stato di Grazia, è stato pubblicato nel 2020 da postmedia books.

Danilo Correale (Napoli, 1982) è un artista e ricercatore che vive e lavora a New York. Nel suo lavoro analizza aspetti della vita umana quali il lavoro, il tempo libero e il sonno attraverso la prospettiva del tempo e del corpo. Correale è vincitore del Premio New York 2017 per l'arte giovane italiana, della Art In General 2017 New Commissions, e dell'Italian Council Grant.

Salvatore Iaconesi (Livorno, 1973) è ingegnere robotico, hacker, TeD e Eisenhower Fellow. Oriana Persico (Reggio di Calabria, 1979) è esperta di comunicazione e inclusione digitale e cyber-ecologista. Iaconesi e Oriana osservano la mutazione delle società con l'avvento delle reti e delle tecnologie e sviluppano una pratica artistica che opera come collante tra scienze, politica ed economia. Insegnano Near Future e Design presso l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze e l'Università La Sapienza di Roma e sono fondatori di HER - Human Ecosystems Relazioni, centro di ricerca che usa l'arte e il design per creare processi di accelerazione culturale attraverso i dati.

takecare è un progetto di ricerca multidisciplinare fondato nel 2018 da Roberta Mansueto che indaga la pratica di scrittura nell'arte contemporanea intesa come cura e pratica del sé, attivando il testo attraverso una serie di performance di scrittura.

PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ PER IL PUBBLICO

Presso la Fondazione Baruchello. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria.

Sabato 3 ottobre, dalle 16.00 alle 17.30: conversazione con Laura Cionci e presentazione del suo libro Stato di Grazia, con la partecipazione di Ilaria Conti e Santa Nastro.

Giovedì 8 ottobre, dalle ore 16.00 incontro online sulla piattaforma Google meet meet.google.com

Da lunedì 12 a giovedì 15 ottobre, alle ore 16.00, workshop.

Venerdì 16 ottobre, alle ore 16.00, laboratorio per bambini tra i 6 e i 10 anni, inerente la mostra.

Venerdì 23 ottobre, alle ore 16.00, laboratorio per bambini tra i 6 e i 10 anni, inerente la mostra.

Giovedì 5 novembre, alle ore 16.00, incontro online sulla piattaforma Google meet meet.google.com

Da lunedì 9 novembre a giovedì 12 novembre, workshop

ARTE - A Roma presso la Fondazione Baruchello la mostra 'Prove Di R(i)esistenza'

Sabato 7 novembre, dalle ore 10.00 alle ore 14.00, workshop di scrittura e movimento con Roberta Mansueto di takecare e Marta Olivieri, performer.

Venerdì 13 novembre, ore 16.00, tavola rotonda

Da lunedì 30 novembre a giovedì 3 dicembre, ore 16.00, workshop

Mercoledì 2 dicembre, dalle ore 18.30 alle ore 20.00, incontro online con Danilo Correale

Venerdì 4 dicembre, ore 16.00, tavola rotonda