



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<http://www.close-up.it/dal-13-settembre-nei-cinema-la-profezia-dell-armadillo-di-emanuele-scaringi-tratto-da-zeroalcare>

**Dal 13 settembre nei cinema
"La profezia dell'Armadillo", di
Emanuele Scaringi, tratto da**

ZEROALCARE



Esce, il 13 settembre nei cinema italiani "**LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO**", opera prima di EMANUELE SCARINGI, con SIMONE LIBERATI, VALERIO APREA, PIETRO CASTELLITTO, LAURA MORANTE, CLAUDIA PANDOLFI, KASIA SMUTNIAK, DIANA DEL BUFALO, ADRIANO PANATTA e VINCENT CANDELA. Prodotto da DOMENICO PROCACCI, una produzione FANDANGO con RAI CINEMA e distribuito da FANDANGO DISTRIBUZIONE, il film trae ispirazione dal best seller omonimo di **ZEROCALCARE**.

Zero ha ventisette anni, vive nel quartiere periferico di Rebibbia, più precisamente nella Tiburtina Valley. Terra di Mammuth, tute acetate, corpi reclusi e cuori grandi. Dove manca tutto ma non serve niente. Zero è un disegnatore ma non avendo un lavoro fisso si arrabatta dando ripetizioni di francese, cronometrando le file dei check-in all'aeroporto e creando illustrazioni per gruppi musicali punk indipendenti. La sua vita scorre sempre uguale, tra giornate spese a bordo dei mezzi pubblici attraversando mezza Roma per raggiungere i vari posti di lavoro e le visite alla Madre. Ma una volta tornato a casa, lo aspetta la sua coscienza critica: un Armadillo in carne e ossa, o meglio in placche e tessuti molli, che con conversazioni al limite del paradossale lo aggiorna costantemente su cosa succede nel mondo. A tenergli compagnia nelle sue peripezie quotidiane, nella costante lotta per mantenersi a galla, è l'amico d'infanzia Secco. La notizia della morte di Camille, una compagna di scuola e suo amore adolescenziale mai dichiarato, lo costringe a fare i conti con la vita e ad affrontare, con il suo spirito dissacrante, l'incomunicabilità, i dubbi e la mancanza di certezze della sua generazione di "tagliati fuori".