



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<http://www.close-up.it/diretta-streaming-28-maggio-l-uomo-di-altamura-a-confronto-con-otzi-museo-territorio-e-comunita-paleocity>

Directa Streaming 28 maggio - "L'Uomo di Altamura a confronto con Otzi: museo, territorio e comunità" -



Date di mise en ligne : venerdì 22 maggio 2020

Close-Up.it - storie della visione

Fa sempre piacere segnalare iniziative legate al mondo museale e della ricerca storica e culturale. Vi segnaliamo un vero e proprio evento che si terrà in diretta streaming giovedì 28 maggio...

PALEOCITY IN DIRETTA STREAMING

con l'incontro:

"L'Uomo di Altamura a confronto con Otzi: museo, territorio e comunità"

Giovedì 28 maggio 2020 | 18.30

sulle pagine Facebook della Fondazione Fitzcarraldo e del Comune di Altamura

Cosa avviene quando un museo entra in relazione con un territorio?

Cosa significa mettere in connessione il suo apparato di conoscenza e di competenze, con coloro che abitano e vivono un determinato contesto?

Quali strumenti operativi ha a disposizione un museo archeologico per coinvolgere le proprie comunità?

Risponderà a queste domande **Angelika Fleckinger**, Direttore del Museo Archeologico dell'Alto Adige e protagonista del quarto incontro di **Paleocity**. Il caso dell'**Uomo di Altamura** avrà quindi l'occasione di confrontarsi con l'esperienza di **Ötzi**, uomo di 5mila anni fa ritrovato mummificato e ghiacciato nel 1991 con i suoi indumenti e l'equipaggiamento completo. Un vero e proprio testimone dell'età del Rame che consente, ai visitatori e ai residenti, di incontrare il passato e di confrontarsi con le origini del proprio territorio.

Introduce

Nino Perrone, Assessore alle culture, Comune di Altamura

Modera

Luca Dal Pozzolo, Fondazione Fitzcarraldo

La protagonista dell'incontro

Angelika Fleckinger, Museo Archeologico dell'Alto Adige

Interventi

Mariastella Margozzi, Direzione Regionale Musei Puglia

Maria Piccarreta, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi, Lecce e Taranto

Conclusioni

Rosa Melodia, Sindaca del Comune di Altamura

Biografia Angelika Fleckinger

Nata nel 1970, ha studiato storia, preistoria, storia dell'arte e archeologia classica all'Università di Innsbruck. Dal 1996 al 1998 è stata collaboratrice dell'Ufficio Beni archeologici della Provincia di Bolzano, dal 1998 al 2004 coordinatrice del Museo Archeologico dell'Alto Adige e da gennaio 2005 direttrice dello stesso.

Pubblicazioni: "L'uomo venuto dal ghiaccio" (1998), "Il fascino del Neolitico. L'Uomo venuto dal ghiaccio" (1999), "La mummia dell'età del rame 2" (2003) e "Ötzi 2.0. Una mummia tra scienza e mito" (2011).

L'obiettivo del ciclo di **incontri Paleocity** è quello di coinvolgere i protagonisti dei più importanti musei e luoghi della

cultura nazionali e internazionali legati alla paleontologia, che hanno l'occasione di raccontare al pubblico le proprie esperienze. Momenti fondamentali per delineare le prospettive di sviluppo e di valorizzazione dell'**Uomo di Altamura**, lo straordinario scheletro intatto risalente al Paleolitico scoperto nella **grotta di Lamalunga** nell'ottobre del 1993.

Progetto del Comune di Altamura, in collaborazione con la Fondazione Fitzcarraldo.

[QUI](#) le specifiche del progetto Paleocity

[QUI](#) il programma dell'evento