



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<http://www.close-up.it/la-compagnia-sognatori-d-illusioni-porta-in-scena-eduardo-de-filippo-al-teatro-hamlet-di-roma>

# La Compagnia Sognatori d'illusioni porta in scena Eduardo De Filippo al Teatro

## Hamlet di Roma

La Compagnia Sognatori d'illusioni



presenta



# QUESTI FANTASMI

di Eduardo De Filippo  
regia di Vita Matrone



Il mondo napoletano e il dramma degli equivoci prendono vita al **Teatro Hamlet** di Roma con *Questi Fantasmi* di **Eduardo De Filippo**. A portarlo in scena, per la regia di **Vita Matrone**, la giovane **Compagnia Sognatori d'Illusioni**, nata da poco e caratterizzata da un gruppo molto affiatato, che affronta questo testo e questa messinscena legandosi a una struttura classica e tradizionale.

Presentato per la prima volta nel **1946** al **Teatro Eliseo** di Roma, il dramma ha vissuto nel corso del Novecento innumerevoli letture, sia in ambito teatrale sia sul versante televisivo. La Matrone imposta la sua regia puntando molto sui dialoghi, innalzando a vittima del gioco il povero personaggio di **Lojacono**, l'anima in pena sballottata in una "danza" di miseria, superstizione e frustrazione. La messinscena tiene fede all'impostazione di De Filippo e sfrutta molto il gioco di luci che "aprono" e "chiudono" le varie vicende. Gli originali tre atti vengono condensati in due *turning point* fino ad arrivare al finale, in cui vediamo, prima del buio, Lojacono e i suoi tanti "dinari".

Uno spettacolo godibile, realizzato con grande passione e che potrà sicuramente migliorarsi aumentando la ricerca sul linguaggio, sul quel dialetto napoletano fatto di ritmi, pause, ellissi che esaltano maschera e riflessione, gesto attoriale e musicalità dialettale.