



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<http://www.close-up.it/roma-15-e-16-ottobre-piccolo-festival-dell-essenziale-a-ingresso-gratuito-errore-incanto-esilio-e-amicizia-le-parole-guida-dell-evento%E2%80%8F>

Roma, 15 e 16 ottobre: Piccolo Festival dell'Essenziale a ingresso gratuito. Errore, Incanto, Esilio e Amicizia le

Date de mise en ligne : lunedì 3 ottobre 2016

Close-Up.it - storie della visione

Si tiene a **Roma, sabato 15 e domenica 16 ottobre** con inizio alle ore 18.30 presso l'**Oratorio Baldini** in piazza Campitelli, 9 (in pieno Centro), la quarta edizione del **Piccolo Festival dell'Essenziale**, a **ingresso gratuito** fino a esaurimento posti.

Nato da un'idea del poeta e scrittore **Davide Rondoni**, direttore artistico del Festival, l'evento si presenta come "un viaggio in quattro parole per scoprire l'essenziale del vivere" e si declinerà, nell'edizione 2016, nelle parole e concetti di Errore, Incanto, Esilio, Amicizia. "Di fronte alla crisi, umana prima ancora che economica e sociale - sottolinea Rondoni - di fronte al diffondersi del superfluo che illude con una felicità a basso prezzo, riempiendo il vuoto col nulla, si torna all'essenziale". Su questi temi artisti ed intellettuali si confronteranno secondo approcci diversi: dalla poesia alla danza, dalla musica al teatro, dall'arte alla fotografia.

Il programma della due-giorni prevede per entrambi alle ore 20:00 un **piccolo buffet essenziale offerto dal festival**.

Sabato 15 ottobre la declinazione delle parole **Errore e Incanto**. Il Festival ha inizio alle ore 18:00 con i saluti del direttore artistico Davide Rondoni e di Massimo Ciambotti, Presidente della Fondazione Claudi. A seguire, alle 18:30 si parla di Errore nel dibattito 'Guerra errore di prospettiva: non Dio, ma io', a richiamare il tema della Misericordia nell'anno giubilare e nell'attualità: intervengono Enrico Bertoni, Direttore del Museo interreligioso di Bertinoro; Franco di Mare giornalista Rai; Rodolfo Casadei, giornalista e scrittore, moderati dalla giornalista Elisa Calessi. L'Errore è quindi declinato nella musica, con il chitarrista Costantino Caruccio. Alle ore 21:30 al centro della serata la parola Incanto, ovvero il tema della meraviglia e della necessità di continuare a stupirsi, con 'Dare forma all'incanto', esibizione del Maestro liutaio Michel Eggmann; quindi con 'Il corpo, un linguaggio che canta', e la danza grazie all'esibizione di Francesca Trenta, danzatrice di balli popolari e coreografa. Infine, l'Incanto con il sorriso, nell'intervento dell'attore e cabarettista Angelo Di Gennaro.

Domenica 16 ottobre, la declinazione di **Esilio e Amicizia**. La prima parola-guida, di strettissima attualità toccando il tema delle migrazioni, si svolge alle ore 18:00, con il monologo 'Ci aspettano per ballare', dell'attrice Lorena Ranieri. Quindi, L'incompiuto come esilio della forma con Beatrice Buscaroli, storica dell'arte e autrice del volume "Una vita non basta. Vita e genio di Michelangelo" (edizioni San Paolo). Alle ore 21:00 l'Amicizia, concetto sempre più snaturato nel mondo dominato dai social networks e dalle guerre contro il Diverso, nell'esperienza, con la testimonianza del saggista Maurice Bignami, ex terrorista di Prima Linea convertito e Claudio Di Loreto. Quindi, l'Amicizia nella letteratura, con la lettura di poesie; un brindisi finale chiuderà la giornata e il Festival.

Il **Piccolo Festival dell'Essenziale** è promosso dalla Fondazione Claudi e da Amici di Marzo, in collaborazione con alcune giovani realtà romane non profit come il Centro Culturale Roma e gode del patrocinio dell'AIC - Associazione Italiana dei Centri Culturali.

Per maggiori informazioni:

www.piccolofestivalessenziale.org

www.facebook.com/piccolofest...

www.centroculturaleroma.org

Ufficio Stampa

Paola Scarsi

cell. 347 3802307

paolascarsi.ufficiostampa@gmail.com

con la collaborazione di

Carlo Dutto
cell. 348 0646089
carlo dutto@hotmail.it