



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<http://www.close-up.it/venezia-76-sienna-miller-in-laguna-per-ricevere-il-kineo-international-award>

Venezia 76: Sienna Miller in laguna per ricevere il Kinéo International Award

- NEWS -



Sarà assegnato all'attrice **Sienna Miller** il **Kinéo International Award 2019**, domenica **1 settembre** alla Lounge Regione Veneto dell'Hotel Excelsior. La presenza di Sienna Miller illumina un'edizione ricca di artisti e personaggi straordinari come **Lina Wermüller**, **Veronica Bocelli**, **Maria Fernanda Cândido**, **Marco Bellocchio** e tanti altri.

Dopo la bellissima performance al fianco di **Bradley Cooper** in [American sniper](#) (2014) di **Clint Eastwood**, Sienna Miller ritorna in un ruolo drammatico nei panni di una donna in pena per la sua famiglia in *American woman* di **Jake Scott**. È la storia di una donna alle prese con la tragedia della scomparsa della figlia e la responsabilità di dover allevare il nipote fino alla scoperta della verità. Il film, uscito a giugno negli Stati Uniti, sarà prossimamente nelle sale italiane.

Da novembre, invece, la vedremo nel thriller *21 Bridges* di **Brian Kirk**, prodotto dai fratelli **Anthony** e **Joe Russo**, registi degli ultimi due capitoli della saga degli *Avengers* ([Infinity war](#) - [Endgame](#)).

Tra New York e Londra, tra teatro e cinema con qualche parentesi televisiva, Sienna Miller, scoperta da **Carlo Vanzina** con cui debuttò in una piccola parte in *South Kensington* (2001), negli anni ci ha regalato performance di grande intensità. Dalla controversa icona pop Edie Sedgwick, nel film [Factory Girl](#) di **George Hickenlooper** (2006) che ripercorre la storia dell'artista che negli anni Sessanta entra a far parte della Factory di Andy Warhol, alla shakespeariana *Celia in As you like it*, diretta da **David Lan** nel celebre Wyndham's Theatre di Londra nel 2005. Dalla Francesca Bruni del *Casanova* di **Lasse Hallström** (2005) al fianco di Heath Ledger, presentato fuori concorso proprio alla 62ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, alla diva Katya in [Interview](#) di **Steve Buscemi** (2007), senza dimenticare il debutto a Broadway nel musical *Cabaret* con **Alan Cumming** nel 2015. Nel 2012, poi, oltre alle Nominations ai Golden Globe e ai BAFTA per il film *The girl - La diva di Hitchcock* di **Julian Jarrold**, l'abbiamo vista esordire anche come cantante con il singolo *Hate & Love* in duetto con il cantautore **Jack Savoretti**.