



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<http://www.close-up.it/Il-libro-di-nino-graziano-luca-gran-balli-dell-800-da-via-col-vento-al-gattopardo-e-uscito-in-versione-inglese>

Il Libro di Nino Graziano Luca Gran Balli dell'800. Da Via Col Vento al Gattopardo è uscito in versione inglese



NEWS -
Date de mise en ligne : venerdì 22 marzo 2019

Close-Up.it - storie della visione

Il Libro di **Nino Graziano Luca** *Gran Balli dell'800. Da Via Col Vento al Gattopardo* è stato fortemente voluto in versione inglese e con il titolo "The Grand Balls of the 19th Century" si potrà acquistare sulla piattaforma dei libri UNESCO e sui siti Armando Curcio Editore e Compagnia Nazionale di Danza Storica.

Il Presidente della Compagnia Nazionale di Danza Storica Nino Graziano Luca, grande anchorman radiotelevisivo e di eventi, visto il successo di vendita nella versione italiana e il forte interesse internazionale, ha tradotto in inglese il suo libro di successo *Gran Balli dell'800. Da Via Col Vento al Gattopardo*, edito da Armando Curcio Editore. Un libro che ha ricevuto prestigiosi encomi nonché i patrocini della Presidenza del Consiglio dei Ministri e dell'Ambasciata d'Austria ed è stato presentato tra l'altro alla Camera dei Deputati ed all'Ambasciata d'Austria. La versione in italiano, nell'ottobre del 2017, giunta alla quinta ristampa, è stata pubblicata in versione economica.

Un vero e proprio manuale, scritto con i toni del romanzo che dopo aver affascinato gli italiani è finalmente a disposizione del pubblico internazionale. "The Grand Balls of the 19th Century" di Nino Graziano Luca porta alla scoperta dell'Ottocento, secolo di conquiste, progresso e rivoluzioni ma anche di incantevoli feste danzanti, specchio di condizioni e dinamiche sociali in continuo mutamento. Il lettore si ritroverà immerso nella complessità della quadriglia, nella gioia della contradanza, cullato dalle inebrianti note di un valzer o trascinato dal ritmo di una polka e coglierà come aristocratici e borghesi abbiano scritto la Storia anche nei saloni e nei teatri che hanno aperto le loro porte ai Gran Balli, sfidandosi e rincorrendosi tra arredi perfettamente disposti e toilette impeccabili, cercando anche soluzioni a problemi politici, tra una danza e l'altra.

Nino Graziano Luca nel suo libro, ci farà scoprire le regole ed i precetti fondamentali cui dovevano attenersi invitati e padroni di casa per non sfigurare: dalle norme "ad uso di civil conversazione" ai criteri per scegliere l'abbigliamento più idoneo, seguendo usi, vezzi e piccole manie di moda all'epoca, e le origini dei balli più in voga, con uno straordinario apparato iconografico che ricrea suggestioni e atmosfere di un'epoca di grazia.

Nino Graziano Luca è uno dei massimi esperti e maestri internazionali di ballo di società e danze storiche, nonché uno dei più grandi promotori al mondo della danza storica da trent'anni. Presidente della Compagnia Nazionale di Danza Storica dal 2000, Direttore Artistico, regista e presentatore radio televisivo RAI, si occupa anche di moda con il "World Of Fashion" nel calendario ufficiale di AltaRoma.